

José Antonio Romero presentará *Teoría Hermenéutica*

José Antonio Romero, profesor de Filosofía Social en la Universidad Francisco Marroquín, presentará su *Teoría Hermenéutica Contemporánea*, obra que es el volumen II de su *Epistemología de las Ciencias Sociales*, cuyo volumen III se ocupará de la Escuela Austríaca.

La presentación se celebrará el martes 1 de julio de 2008, a las 6:00 p.m., en la Librería Sophos, de la Ciudad de Guatemala.

“Este texto eleva el debate en torno a la hermenéutica en cuanto corriente importante en el ámbito de la filosofía actual. El tercer volumen, que trata sobre los austriacos, será publicada por Unión Editorial muy pronto con los auspicios de la UFM. No dudo que el próximo nuevo volumen arrojará luz sobre las hipótesis de los pensadores de la escuela austriaca que tanto apreciamos. Como lo aseguró Hayek, en alguna ocasión, es vital que los filósofos liberales se ocupen de estas cuestiones que a la mayoría le parecen tan lejanas de la realidad diaria si queremos que el pensar liberal mantenga su vigencia en el mundo de las ideas”, comentó el doctor Julio César De León Barbero, titular de la Cátedra de Filosofía Social, en esta casa de estudios.

En esta obra del licenciado Romero, “el concepto de comprensión atraviesa como hilo conductor la temática del trabajo, razón por la que es objeto de la más detenida atención, toda vez que proyecta la riqueza de casi dos siglos de pensamiento. Desde que Daniel Schleiermacher, muerto en 1834, lo sitúa en el centro de interés de la Hermenéutica, hasta Paul Ricoeur, recientemente fallecido en 2005, pasando por Wilhelm Dilthey, Max Weber, Martin Heidegger y Hans-Georg Gadamer”. La obra interpela por igual al biblista, al teólogo, al filósofo, al operador de justicia, al psicólogo, al crítico literario, al historiador, al sociólogo y al estudioso de las ciencias sociales con el planteamiento de los siguientes interrogantes:

¿Cuáles son las condiciones que posibilitan el acto de comprensión? ¿Cómo se produce la interpretación? ¿En qué radican los límites de toda comprensión e interpretación de lo que a través de la comunicación transmiten otros? ¿Es posible tener acceso a lo que el texto significa? ¿Impone el lector el sentido al texto? ¿Qué determina lo que realmente dice el texto? ¿Qué dice un texto antiguo al hombre de hoy? ¿Cómo se relacionan autor, texto (sagrado) y lector? ¿Qué *pre-textos* subyacen al texto? ¿Puede el punto de vista del lector prevalecer a expensas de las intenciones del autor? ¿Qué factores inconscientes de la mente del autor se reflejan en el texto? ¿Se reduce la intención del autor a condición absolutamente hipotética? ¿Qué criterios determinan el significado de un texto bíblico? ¿Cómo saber si la interpretación de un paso de la Escritura es correcta o está equivocada? ¿Se puede legitimar la pretensión de que una interpretación posea de forma definitiva lo que significa éste o aquel texto sagrado? ¿Puede ofrecer el texto una univocidad significativa que descarte el subjetivismo y el conflicto de interpretaciones? ¿Tiene la última redacción de una obra literaria la palabra definitiva en cuanto al significado de la misma se refiere, de manera que pueda hacerse caso omiso del proceso de su formación así como de las fuentes que la inspiraron?

El libro fue editado por Ecaprel; y para efectos de adquisición los interesados pueden comunicarse al teléfono 2431-1289 o a jarome@ufm.edu. También está a la venta en el [Centro de Estudios Económico-Sociales](#); y en Sophos.

José Antonio Romero es profesor de Filosofía Social en el [Centro Henry Hazlitt](#) de la [Universidad Francisco Marroquín](#) y editor de la revista de filosofía, [Eleutheria](#).