

Profesores de la UFM en OCON 2009

Cuatro miembros de la [Universidad Francisco Marroquín](#), participaron en la [Objectivist Conference](#) que, este año, se celebró en Boston, Massachusetts.

La Conferencia, organizada por el [Ayn Rand Institute](#), incluye sesiones generales en las que participan todos los asistentes; y cursos que cada participante elige de acuerdo con sus áreas de interés. Las hay de Filosofía, Ética, Psicología, Derecho, Economía, Ciencia y Arte, entre otras.

Los miembros de la UFM que participaron este año en la OCON 2009 fueron Warren Orbaugh, profesor de Diseño en la [Facultad de Arquitectura](#); Adelaida Loukota, coordinadora de los clubs de lectura en la [Biblioteca Ludwig von Mises](#), entre los cuales se incluye el [Club de obras de Ayn Rand](#); y Marta Yolanda Díaz-Durán y Luis Figueroa, profesores de Filosofía Social en el [Centro Henry Hazlitt](#), los tres participan en el [Seminario de Filosofía](#) del CHH.

Orbaugh comentó que su sesión general favorita fue la que dirigió Harry Binswanger, y que se tituló [The Objective vs. The Intrinsic and The Subjective](#); en tanto que sus cursos preferidos fueron [The Financial Crisis: What Happened and Why](#), por [Yaron Brook](#); [Euclid's Method](#), por Bob Knapp; y [Ancient Greece: The Archaic Period](#), por [John Lewis](#).

Figueroa, por su parte, comentó que sus sesiones generales favoritas fueron [No tributes to Caesar: Good and Evil in Atlas Shrugged](#), por Tara Smith; [Atlas Shrugged on the Role of the Mind in Man's Existence](#), por Greg Salinieri; y [Principled Leadership](#), por John A. Allison. En cuanto a cursos, señaló como predilectos el de Grecia, por Lewis; [Exploring the Psychological Visibility Principle as Illustrated in Atlas Shrugged](#), por Ellen Kenner; y [The Verismo School: The Final Stage of Romanticism in Italian Opera](#), por Sandra Schwartz.

Durante la conferencia, los miembros de la UFM también se reunieron con ejecutivos y profesores del Ayn Rand Institute; y participaron en dos visitas a la ciudad de Boston, guiadas por el arquitecto Orbaugh; y las mismas se enfocaron en estilos arquitectónicos, materiales y arquitectos. Orbaugh guió una visita a la Biblioteca de Boston; y otra al Museum of Fine Arts para una exhibición especial sobre obras de Tiziano, Tintoretto y Veronese. Loukota, Díaz-Durán y Figueroa participaron en la Boston Tea Party que se celebró el 4 de julio y en la que [Yaron Brook](#) y [John Lewis](#) hicieron uso de la palabra.

Guatemala, 21 de septiembre de 2009